Anleitung Übung – Profiling im Recruiting

Ziel der Übung:

- Sensibilisierung für nonverbale und paraverbale Kommunikation
- Beobachtung von Mimik, Körpersprache, Stimme und Sprache in zwei verschiedenen Gesprächssituationen

1. Gruppeneinteilung:
- Die Teilnehmenden werden in Dreiergruppen eingeteilt.
- Innerhalb jeder Gruppe übernimmt eine Person die Rolle des Beobachtenden, die anderen beiden führen das Gespräch, das beobachtet wird.
- Nach jeder Runde wechselt die Rolle der Beobachtenden, sodass jede*r einmal beobachten kann.

2. Gesprächssituationen:
Jede Gruppe führt zwei kurze Gespräche à ca. 3-5 Minuten:

Situation 1: Unverfängliches Thema
Thema: „Mein letzter Urlaub“ oder ein anderes neutrales Gesprächsthema.
➞ Ziel: Eine entspannte Gesprächsatmosphäre schaffen.

Situation 2: Fiktives Problem
Eine der sprechenden Personen schildert ein simuliertes Problem (z. B. „Mein Kollege übernimmt nie Aufgaben in gemeinsamen Projekten“).
➞ Ziel: Eine emotional intensivere Situation nachstellen.

3. Aufgaben der Beobachtenden:
- Während des Gesprächs fokussieren sich die Beobachtenden auf vier Hauptaspekte:
  1. Mimik
  2. Körpersprache
  3. Körperphysiologie
  4. Stimme & Sprache
- Notizen zu auffälligen Beobachtungen machen.

4. Nachbesprechung & Reflexion:
Nach beiden Gesprächsrunden tauschen sich alle Gruppen kurz aus:
- Die Beobachtenden teilen ihre Notizen und Erkenntnisse mit den Sprechenden.
- Die Sprechenden reflektieren, ob sie sich der beobachteten Verhaltensweisen bewusst waren.
- Gemeinsame Diskussion in der gesamten Gruppe: Welche Verhaltensweisen sind typisch? Welche Unterschiede zwischen den beiden Situationen sind aufgefallen?

Zusätzliche Hinweise für die Teilnehmenden:
- ✅ Offen kommunizieren und sich natürlich verhalten.
- ✅ Die Beobachtenden sollen sich zurückhalten und während des Gesprächs nicht eingreifen.
- ✅ Die Notizen dienen nur der Reflexion, es gibt keine richtige oder falsche Antwort.

Checkliste für Beobachtende im Rollenübung/unverfängliches Thema

◆ Mimik

Welche Emotionen sind erkennbar? (Freude, Ärger, Unsicherheit etc.)
→ Notizen: _____

Verändert sich die Mimik im Gespräch? Wann und wie?
→ Notizen: _____

◆ Körpersprache

Welche Haltung nimmt die Person ein? (offen/geschlossen, angespannt/entspannt)
→ Notizen: _____

Welche Gesten werden verwendet? Unterstützen sie die Aussagen?
→ Notizen: _____

Gibt es auffällige Bewegungen? (z. B. unruhige Füße, Hände in den Taschen)
→ Notizen: _____

Zeigt die Person Beruhigungsgesten z. B. Spielen mit Gegenständen?
→ Notizen: _____

◆ Körperphysiologie

Gibt es Anzeichen für Stress oder Nervosität? (rote Wangen, Schweiß, schnelle Atmung)
→ Notizen: _____

Wie verändert sich die Atmung im Verlauf des Gesprächs?
→ Notizen: _____

Sind Selbstberührungen erkennbar? (Hände reiben, an Ohrläppchen ziehen)
→ Notizen: _____

◆ Stimme & Sprache

Wie ist der Tonfall? (freundlich, unsicher, bestimmend)
→ Notizen: _____

Wie laut oder leise spricht die Person?
→ Notizen: _____

Verändert sich das Sprechtempo während des Gesprächs?
→ Notizen: _____

Gibt es auffällige Wortwiederholungen oder lange Pausen?
→ Notizen: _____

Checkliste für Beobachtende im Rollenspiel/Problemsituation

◆ Mimik

Welche Emotionen sind erkennbar? (Freude, Ärger, Unsicherheit etc.)
→ Notizen: _____

Verändert sich die Mimik im Gespräch? Wann und wie?
→ Notizen: _____

◆ Körpersprache

Welche Haltung nimmt die Person ein? (offen/geschlossen, angespannt/entspannt)
→ Notizen: _____

Welche Gesten werden verwendet? Unterstützen sie die Aussagen?
→ Notizen: _____

Gibt es auffällige Bewegungen? (z. B. unruhige Füße, Hände in den Taschen)
→ Notizen: _____

◆ Körperphysiologie

Gibt es Anzeichen für Stress oder Nervosität? (rote Wangen, Schweiß, schnelle Atmung)
→ Notizen: _____

Wie verändert sich die Atmung im Verlauf des Gesprächs?
→ Notizen: _____

Sind Selbstberührungen erkennbar? (Hände reiben, an Ohrläppchen ziehen)
→ Notizen: _____

◆ Stimme & Sprache

Wie ist der Tonfall? (freundlich, unsicher, bestimmend)
→ Notizen: _____

Wie laut oder leise spricht die Person?
→ Notizen: _____

Verändert sich das Sprechtempo während des Gesprächs?
→ Notizen: _____

Gibt es auffällige Wortwiederholungen oder lange Pausen?
→ Notizen: _____